



Università di Messina
Centro Europeo di Studi su Mito e Simbolo
Dottorato in Scienze Politiche, Storiche e Filosofico Simboliche

giovedì 22 aprile 2010, ore 15.30
Villa Pace, via Consolare Pompea 1
Sala Museale



BALDINE SAINT GIRONS fa parte dell'Institut Universitaire de France ed è Professeur de Philosophie des xvii^e et xviii^e siècles presso l'Université de Paris Ouest Nanterre La Défense. Tra le sue numerose pubblicazioni, sono apparsi in Italia: *Fiat Lux. Una filosofia del sublime*, Aesthetica ed., Palermo 2003, *Il Sublime*, Il Mulino, Bologna 2006, *I margini della notte. Per un'altra storia della pittura*, Edizioni di Passaggio, Palermo 2008, *L'atto estetico. Un saggio in cinquanta questioni*, Mucchi, Modena 2009.

Baldine Saint Girons

Université de Paris Ouest Nanterre La Défense
Institut Universitaire de France

L'atto estetico, il sublime e la *Rückenfigur*
nella pittura di Caspar David Friedrich

Scrivi per inserire testo

